

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ИСКУССТВА»
для подготовки бакалавров по направлению
46.03.01 История (уровень бакалавриата)
профиль - История постсоветской России

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель данного курса – создание целостной концепции истории русской культуры на протяжении X-XIX столетий.

Задачи:

- формирование у студентов исторически конкретного представления об отечественной культуре как динамичной и целостной системе, разворачивающейся во времени.
- развитие мировоззрения, соединяющего научность, культурный кругозор и духовный гуманистический потенциал;
- понимание национального своеобразие русской культуры и ее место в системе мировой культуры и цивилизации.

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Б1.В.1.01 Данная дисциплина относится к базовой части цикла дисциплин. Освоение дисциплины опирается на знания и навыки, приобретенные при изучении дисциплины «История отечественного искусства». Она опирается на содержание исторических и культурологических курсов, пройденных в общеобразовательной школе и средних специальных учебных заведениях. Владение частью знаний из дисциплин Всемирная история, этнография и археология необходимо для освоения истории мировой художественной культуры.

Требования к «входным» знаниями и умениям, приобретенным в результате освоения вышеуказанных дисциплин следующие: оперирование их основными фактами, событиями, явлениями, тем самым создавая основу для дальнейшего углубленного изучения различных сторон развития художественной культуры России; создание на основе археологических и этнографических источников целостного представления о возникновении и развитии человечества на территории страны, его материальной и духовной культуры.

Курс «История отечественного искусства» является одним из основополагающих для формирования профессиональных качеств историка, который готовит студентов к восприятию курсов «Археология», «История России в IX – XVII веках», «История России в XVIII- XIX вв.

Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СОТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<p>ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	<p>ИД-1ОК-6 Знать основные сведения о сущности, структуре, функциях, закономерностях и основных типах культур России; термины и понятия основных событий, их участников; важнейшие достижения российской культуры и системы ценностей, сформировавшиеся на протяжении IX-XX вв; иметь подробное представление о специфике и особенностях различных регионов. Способен использовать научные методы в различных видах профессиональной и социальной деятельности.</p> <p>ИД-2ОК-6 Уметь характеризовать и сопоставлять объективные закономерности общечеловеческих и национальных культурных процессов; самостоятельно давать оценку историческим и культурным явлениям. Сравнивать и находить общее и различное в памятниках, явлениях и событиях материальной и духовной жизни людей. Иметь целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в области культуры, понимать возможности современных научных методов познания и владеть ими на уровне, необходимом для решения задач, возникающих при выполнении профессиональных функций.</p> <p>ИД-3ОК-6 умением высказывать собственное мнение об историческом и культурном наследии народов России; использовать знания о культурном пути и традициях народов России в общении с представителями других культур, национальной и религиозной принадлежности; владеть современной методологией и методикой решения профессиональных задач.</p>

3. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины: 4 зачётных единицы.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии:

- выполнение практических заданий.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии:

- работа с текстами: учебниками, дополнительной литературой, а также проработка конспектов лекций;

- выполнение заданий;

- подготовка к зачетам непосредственно перед ними.

5. КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: оценка практических заданий.

Промежуточная аттестация проводится в форме: практических заданий и устного опроса

Итоговый контроль знаний осуществляется путем проведения устного экзамена